

KOM LELLA VÄN SKA VI SEGLA

1. Ada på kinder och läpparna har färg.
 Hatten är ny för i dag.
 Hon e som vanligt på väg till Liseberg.
 Vid hennes sida går jag.
 In genom grindarna tränger vi oss.
 Smockfullt som vanligt i kväll.
 För några ören så slår man sig loss till Fagerlunds kapell.
 Men den moderna den kilar vi förbi, swingen är ingenting alls.
 när på Polketten du svingar dej i en svävande, gungande vals.

Refräng:

Kom lella vän ska vi segla
 ut på golvet du och ja.
 Svartsjuka pojkarna snegla.
 Ada, vad du dansar bra!
 Ada de e la de bästa
 segla par om par.
 Du ger la mej den nästa?
 Jag har polletter kvar.

2. Ada! Se där dansar Filip och hans tjej.
 Beda från Hagen, du vet.
 Se, så han håller´na nära intill sej, liksom en klistrad tapet.
 Filip i full uniform ligger i.
 Jasså, han fick permission.
 Beda hon blundar och seglar som vi med Bohus Bataljon.
 Hej Filip! Hej Beda! Ska ni hänga me?
 Vi ska gå ut på en bit.
 De e la konstigt att valsen kan ge en sådan förfärlig aptit.

Refräng:

Kom lella vän ska vi segla
 ut på golvet du och ja.
 Svartsjuka pojkarna snegla.
 Ada, vad du dansar bra!
 De va la skoj vi blev fyra
 till supén i dag.
 Sen ska vi nog bli yra.
 Ada, det lovar jag